

Les Villes d'Art Célèbres

HENRI HYMANS

Bruxelles

H. LAURENS, ÉDITEUR

Nous mettons à votre disposition le livre de
Henri **HYMANS**, **Bruxelles** (Paris, Librairie

Renouard, H. Laurens éditeur, 1910, 188 pages ;
ouvrage orné de 139 (photo)gravures, **18**
chapitres. Collection « *Les villes d'art célèbres* »).

Les Villes d'Art célèbres

BRUXELLES

PAR

HENRI HYMANS

CONSERVATEUR HONORAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BRUXELLES
MEMBRE DE L'ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE
CORRESPONDANT DE L'INSTITUT DE FRANCE

Ouvrage orné de 139 gravures

PARIS

LIBRAIRIE RENOUARD, H. LAURENS, ÉDITEUR

6, RUE DE TOURNON, 6

1910

Tous droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays

Vous en trouverez la « *table alphabétique des matières* » et la « *table des illustrations* » au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%201910%20TABLES%20ALPHABETIQUE%20MATIERES%20ILLUSTRATIONS.pdf>

chapitre I (« *Aperçu général* », aux pages 3-20) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2001%201910%20APERCU%20GENERAL.pdf>

chapitre II (« *L'hôtel de ville* », aux pages 21-31) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2002%201910%20HOTEL%20DE%20VILLE.pdf>

Photos : « *L'hôtel de ville* » (page 21) ; « *La Grand'Place, un matin de jour de fête* » (page 22) ; « *L'hôtel de ville* » (page 23) ; « *portrait de Marie Christine d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas – peinture de l'hôtel de ville* » (page 26) ; « *Albert de Saxe Teschen – peinture de l'hôtel de ville* » (page 27) ; « *L'hôtel de ville – la salle gothique* » (page 29) ; « *L'hôtel de ville – l'escalier des Lions* » (page 30) ; « *L'hôtel de ville – l'escalier d'honneur* » (page 31).

chapitre III (« *La Maison du Roi – le musée communal* », aux pages 32-35) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CH>

[APITRE%2003%201910%20MAISON%20DU%20ROI.pdf](#)

Photo : « *La Maison du Roi – le musée communal* » (page 33).

chapitre **IV** (« *Les environs de la Grand'Place* », aux pages 36-39) :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2004%201910%20ENVIRONS%20GRAND%20PLACE.pdf](#)

chapitre **V** (« *La collégiale des saints Michel et Gudule* », aux pages 40-54) :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2005%201910%20COLLEGIALE%20SAINTS%20MICHEL%20ET%20GUDULE.pdf](#)

Photos : « *La Banque nationale* » (page 40) ; « *La collégiale des saints Michel et Gudule* » (page 41) ; « *Sainte-Gudule – le portail sud* » (page 43) ; « *Sainte-Gudule – la nef principale* » (page 44) ; « *vitrail de Sainte-Gudule – Marie de Hongrie et son époux* » (page 45) ; « *vitrail de Sainte-Gudule – Charles Quint et Isabelle de Portugal* » (page 46) ; « *Guillaume Geefs – mausolée du comte Frédéric de Mérode frappé pendant la Révolution – Sainte-Gudule* » (page 47) ; « *Chaire de Sainte-Gudule* » (page 48) ; « *La Colonne du Congrès* » (page 49) ; ; « *La Colonne du Congrès – vue de*

*la place du Marché du Parc » (page 51) ;
« L'église Sainte-Marie » (page 53).*

chapitre **VI** (« *Le parc et ses abords* » aux pages 55-68) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2006%201910%20PARC%20ET%20SES%20ABORDS.pdf>

Photos : « *la rue de la Loi* » (page 55) ; « *le palais de la Nation, siège des chambres législatives* » (page 57) ; « *le parc – convergence des trois grandes allées* » (page 58) ; « *statue du général Belliard* » (page 60) ; « *le Palais royal – escalier d'honneur* » (page 61) ; « *le Palais royal – une des galeries* » (page 63) ; « *Palais des Académies* » (page 64) ; « *statue de Godefroy de Bouillon* » (page 65) ; « *église Saint-Jacques-sur-Coudenberg* » (page 66) ; ; « *le palais de S.A.R. la comtesse de Flandre* » (page 67).

chapitre **VII** (« *La place du musée* » aux pages 69-77) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2007%201910%20PLACE%20DU%20MUSEE.pdf>

Photos : « *la bibliothèque royale* » (page 69) ; « *miniature initiale des **Chroniques du Hainaut** de Jacques de Guyse* » (page 71) ; « *miniatures du **Livre d'heures de Mathias Corvin** par Attavante* » (pages 73 et 75).

chapitre **VIII** (« *Le musée moderne* » aux pages 78-85) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2008%201910%20MUSEE%20MODERNE.pdf>

Photos : « *l'ancienne Cour (la place du Musée) – galerie moderne* » (page 78) ; « *les grandes armoiries de Charles le Téméraire* » (page 80) ; « ***La Vierge de 1418*** » (page 81) ; « *G. Wappers, Les journées de la Révolution* » (page 82) ; « *Henri Leys, Les Trentaines de Berthal de Hase* » (page 83) ; « *Ch. De Groux, Le Benedicite* » (page 84) ; « *L. De Winne, du Portrait de Léopold 1^{er}* » (page 85).

chapitre **IX** (« *La montagne de la Cour – la rue de la Madeleine* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%201910%20MONTAGNE%20DE%20LA%20COUR%20RUE%20DE%20LA%20MADELEINE.pdf>

Photo : « *le marché de la Madeleine (ancien Hôtel des Messageries, transformé par Cluysenaar* », à la page 86).

chapitre **X** (« *Le musée ancien* » aux pages 88-103) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2010%20MUSEE%20ANCIEN%201910.pdf>

Photos : « le palais des Beaux-Arts » (page 88) ; « Paul de Vigne, « **Le triomphe de l'art** » (page 89) ; « intérieur du palais des Beaux-Arts » (page 90) ; « Hans Memling, **Guillaume Moreel** » (page 91) ; « Hans Memling, **Barbara van Vlanderberg, épouse de Guillaume Moreel** » (page 91) ; « Quentin Metsys, **Généalogie de la Vierge** » (page 92) ; « Le Maître dit de Moulins, **La Vierge aux anges** » (page 93) ; « Rog. Van der Weyden ?, **Le chevalier à la flèche** » (page 93) ; « Pierre Aertsen, **La cuisinière** » (page 94) ; « Antonio Moro, **Le duc d'Albe** » (page 95) ; « Rubens, **Le martyr de saint Liévin** » (page 96) ; « Rubens, **Jean-Charles de Cordes** » (page 97) ; « Rubens, **Madame de Cordes** » (page 97) ; « Ant. Van Dyck, **Portrait de François Duquesnoy le statuaire** » (page 98) ; « Jacques Jordaens, **Le roi boit** » (page 99) ; « Corn. de Vos, **Famille du peintre** » (page 100) ; « Rembrandt, **Portrait d'homme** » (page 101) ; « Frans Hals, **Portrait de Guill. Van Heythuysen** » (page 101) ; « L. Cranach, **Portrait de Hans Scheurl** » (page 102) ; « David, **Marat assassiné** » (page 103).

chapitre **XI** (« Vers le sud » aux pages 104-113) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2011%201910%20VERS%20LE%20SUD.pdf>

Par « Vers le sud », l'auteur entend : « L'église de Notre-Dame-du- Sablon » ; « Les places du Grand

et du Petit-Sablon » ; « Le palais d'Arenberg et ses collections » ; « Le Conservatoire royal de musique et son musée instrumental » ; « La Synagogue ».

Photos : *« Notre-Dame-du- Sablon » (page 104) ; « tapisserie de la procession de Notre-Dame-du-Sablon (...) datée 1518 » (page 107) ; « la place du Grand-Sablon » (page 108) ; « la fontaine de lord Aylesburg à la place du Grand-Sablon » (page 109) ; « square du Petit-Sablon » (page 110) ; « le Laocoon d'Arenberg » (page 111) ; « le Conservatoire royal » (page 112).*

chapitre **XII** (*« Le palais de Justice » aux pages 114-118*) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2012%201910%20PALAIS%20JUSTICE.pdf>

Photos : *« le palais de Justice » (page 114) ; « l'escalier du palais de Justice » (page 115) ; « la Justice par J. Dillens, groupe décorant le palais de Justice » (page 117).*

chapitre **XIII** (*« « L'Avenue Louise – le musée d'armures », aux pages 119-126*) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2013%201910%20AVENUE%20LOUISE.pdf>

Photos : *« le lac du bois de la Cambre » (page 119) ; « le dompteur de chevaux », sculpture de T. Vinçotte (page 120) ; « Mort d'Ompdrailles, le tombeau des lutteurs » par Van der Stappen (page*

121) ; « *la porte de Hal* » (page 122) ; « *le musée royal d'armures (salle du premier étage)* » (page 123) ; « *ancienne bouche à feu* » (page 124) ; « *l'armure de tournoi de Philippe II* » (page 125).

chapitre **XIV** (« *Le Sud-Ouest de Bruxelles* » aux pages 127-132) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2014%201910%20SUD%20OUEST%20BRUXELLES.pdf>

Par « *Le Sud-Ouest de Bruxelles* », l'auteur entend : « *quartiers industriels* » ; « *voyage par la ligne de ceinture* » ; « *Le panorama de Bruxelles – le nouveau port* » ; « *Laeken* » ; « *Les Marolles* » ; « *L'église de la Chapelle* ».

Photos : « *Bruxelles maritime – le canal de Willebroeck* » (page 127) ; « *l'hospice des aveugles* » (page 128) ; « *monument de Léopold 1^{er} à Laeken* » (page 129) ; « *L'église de la Chapelle* » (page 131).

le chapitre **XV** (« *Les quartiers de l'Est* » aux pages 133-140) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2015%201910%20EST%20BRUXELLES.pdf>

Par « *Les quartiers de l'Est* », l'auteur entend : « *Le musée Wiertz – le parc Léopold – le musée royal d'histoire naturelle – le parc du Cinquantenaire* ». Photos : « *le palais royal, entrée*

postérieure, place du trône » (page 133) ; « le musée Wiertz » (page 135) ; « vue prise dans le parc Léopold » (page 137) ; « les iguanodons au musée royal d'histoire naturelle » (page 138) ; « l'arc monumental du parc du Cinquantenaire » (page 139).

chapitre **XVI**, « Les musées royaux des arts décoratifs et industriels du Cinquantenaire » (pages 141-163) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2016%201910%20MUSEES%20ROYAUX%20CINQUANTENAIRE.pdf>

Photos : « *oliphant reliquaire* » (page 141) ; « *antependium aux armes d'Alvarez de Tolède* » (page 143) ; « *échantillon du point de Bruxelles, fin du 16^{ème} siècle* » (page 144) ; « **Tenture de la Déposition de la Croix** – carton attribué à maître Philippe, premier quart du 16^{ème} siècle » (page 145) ; « **Tapisserie de la mort d'Herkenbald**, dessin de Jan van Roome, carton de maître Philippe, premier quart du 16^{ème} siècle maître Philippe, premier quart du 16^{ème} siècle » (page 146) ; « *partie d'un diptyque de Genoels-Elderen* » (page 147) ; « *coffret byzantin* » (page 148) ; « *châsse en ivoire (12^{ème} siècle)* » (page 149) ; « **Vierge de douleur**, 17^{ème} siècle » (page 150) ; « *chef du pape saint Alexandre (12^{ème} siècle)* » (page 151) ; « *médailillon de cire, 16^{ème} siècle* » (page 151) ; « *autel portatif de l'abbaye de*

*Stavelot (12^{ème} siècle) » (page 152) ; « reliquaire – œuvre du frère Hugo de Sainte-Marie-d'Oignies, faces antérieure et postérieure » (page 152) ; « insigne de corporation (15^{ème} siècle) » (page 153) ; « cadre en bois sculpté (16^{ème} siècle) » (page 153) ; « **Martyre de saint Georges**, fin du 15^{ème} siècle » (page 154) ; « **Retable de la Passion**, avec les armoiries de Claude de Villa et de Gentine Solaro » (page 155) ; « **le Père éternel entouré d'anges** (sculpture sur bois du 15^{ème} siècle) » (page 157) ; « enseigne de droguiste, 15^{ème} siècle, sculpture flamande » (page 159) ; « tête de prince égyptien » (page 161) ; « statue de Septime-Sévère » (page 162).*

chapitre **XVII** : (« Le quartier Nord-Est », aux pages 164-167) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2017%201910%20QUARTIER%20NORD%20EST.pdf>

Photos : « Constant Meunier, le cheval à l'aubreuvoir » (page 164) ; « square Frère-Orban – ancien palais du roi Albert de Belgique » (page 165) ; « square Frère-Orban et église Saint-Joseph » (page 166) ; « attelage de chiens à Bruxelles » (page 167).

chapitre **XVIII** (« Vers le Nord » aux pages 168-177). Par « Vers le Nord », l'auteur entend : « Le jardin botanique – l'hôpital Saint-Jean – la rue

Neuve et la place des Martyrs – le théâtre de la Monnaie – la poste centrale – l'église du Béguinage – une voie triomphale : la rue de Laeken – le théâtre communal – les vieux quais – Bruxelles qui s'en va ! ».

Photos : « le jardin botanique » (page 168) ; « vue d'ensemble de la place des Martyrs » (page 170) ; « monument de Martyrs de la liberté, vu par la rue Saint-Michel » (page 171) ; « le théâtre royal de la Monnaie » (page 173) ; « l'église Saint-Jean-Baptiste du Béguinage » (page 174) ; « le théâtre flamand » (page 175) ; « le quai au foin et le quai aux pierres de taille – au fond, l'ancien entrepôt » (page 176).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HENRI%20HYMANS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2018%201910%20VERS%20LE%20NOIRD.pdf>

Découvrez **GRATUITEMENT** l'intégralité (scindé en 11 parties) d'un ouvrage de références, abondamment illustré, souvent mis à contribution sans en citer l'auteur : Léon **VAN NECK**, **Vieux Bruxelles illustré** ; Bruxelles, Oscar Lamberty éditeur ; première édition, 1909, 318 pages.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20NECK%20VIEUX%20BRUXELLES%20ILLUSTRE%201909%20LIENS%20INTERNET%2011%20PARTIES%20BGOORDEN.pdf>

14 chapitres du **Guide illustré de Bruxelles** (partie **1** du tome **1**, « **Monuments civils** ») par Guillaume **Des MAREZ** (1870-1931), publié en 1918, **Guide illustré de Bruxelles** (Bruxelles, Touring Club de Belgique) qui bénéficiait de 135 superbes illustrations (dont 34 hors texte) de René **Vandesande** (1889-1946) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GUILLAUME%20DES%20MAREZ%20GUIDE%20ILLUSTRE%20BRUXELLES%201%201918%20MONUMENTS%20CIVILS%20RENE%20VANDESANDE%20LIENS%20INTERNET%20VERS%20CHAPITRES%2001-14.pdf>

23 chapitres du **Guide illustré de Bruxelles** (partie **2** du tome **1**, « **Monuments religieux** ») par Guillaume **Des MAREZ** (1870-1931), publié en **1918** (Bruxelles, Touring Club de Belgique), qui bénéficiait de 100 illustrations (dont 16 hors texte) de René **Vandesande** (1889-1946).

<https://www.idesetautres.be/upload/DES%20MAREZ%20MONUMENTS%20RELIGIEUX%20EGLISES%20GUIDE%20ILLUSTRE%20BRUXELLES%201918%201B%20LIENS%20INTERNET%2023%20CHAPITRES.pdf>

Voyez les photographies des 12 eaux-fortes de René VANDESANDE parues en 1912 dans ***Vieux coins de Bruxelles***, souvent avec sa signature (texte introductif de Charles Pergameni ; Bruxelles, Rossignol & Van Den Bril ; 13 pages + 12 planches, 50 cm) :

<https://www.idesetautres.be/upload/RENE%20VANDESANDE%20VIEUX%20COINS%20BRUXELLES%2012%20EAUX%20FORTES%201912%20SANS%20TEXTE%20PERGAMENI%20.pdf>

Une version « zoomée » des eaux-fortes (original déposé sur la vitre du scanner) ainsi que le texte photographié sont accessibles au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/VANDESANDE%20VIEUX%20COINS%20BRUXELLES%201912.pdf>

Ne manquez pas **8** (huit) gravures relatives à Bruxelles dans les ***Vues pittoresques de la Belgique et de ses monuments les plus remarquables, dessinées et gravées sur bois par les premiers artistes de Bruxelles*** ; Bruxelles-Leipzig-Gand, C. Muquardt, Place royale, s.d. (1850 ?), 24 lithographies, pages 33,7 x 25 cm. Imprimerie de Delevingne et Callewaert.

<https://www.idesetautres.be/upload/VUES%20PITTORESQUES%20BELGIQUE%20MUQUARDT%201850%20LIENS%20INTERNET%2024%20GRAVURES.pdf>

Découvrez les 10 chapitres et les illustrations dans Alfred **MABILLE**, **Bruxelles communal et pittoresque** (Bruxelles, J. Lebègue et Cie ; s. d. = 1880, 156 pages. Frontispice et dessins de Alfred RONNER, Ed. DUYCK, PUTTAERT, STROOBANT, etc., et nombreuses photogravures de J. MALVAUX) :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORRESQUE%201880%20LIENS%20INTERNET%2010%20CHAPITRES%20ILLUSTRATIONS.pdf>

Ces lieux, le journaliste argentin Roberto J. **Payró** (1867-1928), vivant en Belgique et à Bruxelles, les a connus de 1909 à 1922. Il en évoque beaucoup notamment dans son « **Diario de un testigo** », journal d'un témoin neutre pendant la guerre 1914-1918. Téléchargeable via :

<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ARTICLES%20BELGIQUE%20GUERRE%201914-1918%20AVEC%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous pouvez aussi consulter par date (par exemple 19140804 pour 4 août 1914) sur

<https://www.idesetautres.be/?p=ides&mod=iea&smod=ieaFictions&part=belgique100>